

## STOER EN DUURZAAM STAAL HEEFT DE WIND IN DE RUG

# Fabrikant plaatst meer dan 400.000 trappen

TEKST EN BEELD: LEON VAN  
VELZEN

**Een trap op en je staat in de gezellige kantine van Trappenfabriek Vermeulen in Etten-Leur. Rechts strekt de imposante houtfabriek zich uit, waar elk jaar circa 9.500 trappen machinaal worden gemaakt en nog eens 1.100 trappen met hoogstaand vakmanschap tot stand komen. Links de staalfabriek. Daar vindt de productie plaats van 1.500 stalen trappen en 12.000 meter hekwerk per jaar.**

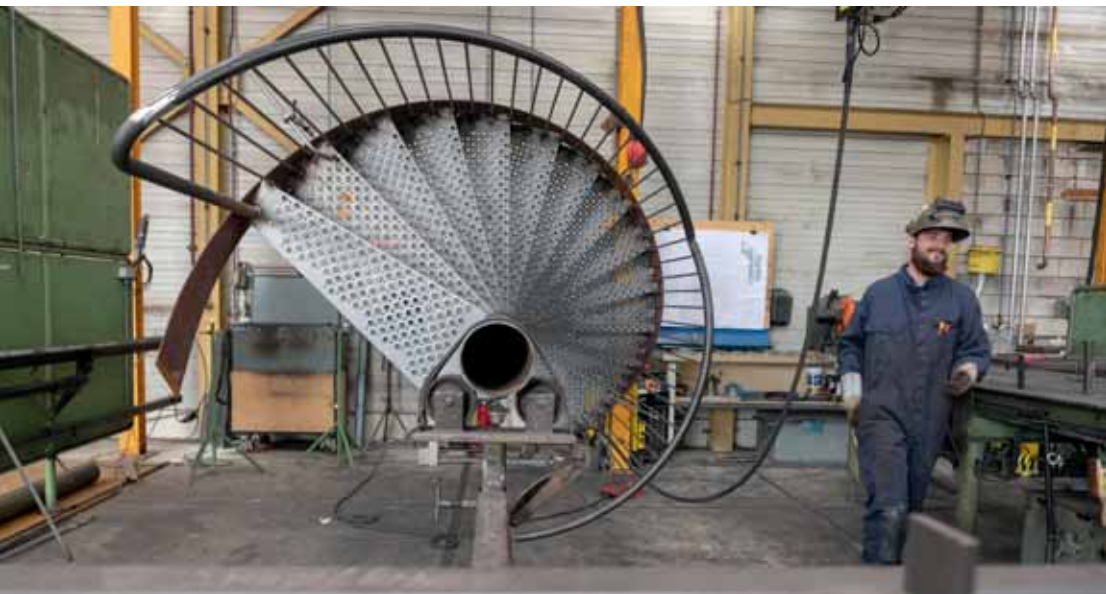
Het gaat goed met een van de grootste trappenfabrieken in Nederland. Net na de bouwvak opende Trappenfabriek Vermeulen zonder plichtplegingen een derde montagehal op het terrein van 25.000 vierkante meter. De historie van de onderneming kenmerkt zich dan ook door een gestage groei, ingezet door oprichter Johannes Vermeulen die op 1 oktober 1958 zijn eigen trappenmakerij startte in een schuurtje aan de Moerdijksepostbaan in Breda.

### HECHT FAMILIEBEDRIJF

Bij het bedrijf werken 130 vaste medewerkers. Zo'n negentig in het hout en veertig in het staal. De medewerkers zijn honkvast. Niet vreemd voor een onderneming die al drie generaties geleid wordt door dezelfde familie. Adam Vermeulen, kleinzoon van de oprichter, bijvoorbeeld neemt een deel van de verkoop van stalen trappen voor zijn rekening. Algemeen directeur is Harry Sep, getrouwd met een kleindochter. Zijn zoon Thomas deed als stagiair onderzoek naar de robotisering van de staalfabriek. Naast de familie Vermeulen is ook de familie Mol al decennialang goed vertegenwoordigd. Kees Mol is directeur stalen trappen. Als buurjongen van de oprichter kwam hij begin jaren tachtig aan boord toen Vermeulen begon met het uitbreiden van de afdeling stalen trappen, indertijd 'de smederij' genoemd. Om het tableau compleet te maken schuift ook Corné Mol aan tafel. Hij is projectleider stalen trappen. De zoon van Adam Vermeulen is in de werkplaats aan het

*Vlnr: Kees Mol, Adam Vermeulen en  
Corné Mol.*





Trappenfabriek Vermeulen bouwt bijzondere trappen die wel duizenden kilo's kunnen wegen.

lassen, Tobias is lid van de vierde generatie die zich warmloopt in het bedrijf. Trappenfabriek Vermeulen plaatste sinds de oprichting naar schatting meer dan 400.000 trappen. Voor het overgrote deel in Nederland, deels ook in België.

## 'Mensen werven is voor Vermeulen nauwelijks een probleem'

"Trappen voor woning-, villa- en utiliteitsbouw, binnen en buiten. Bij nieuwbouw, verbouw en renovatie. Ambachtelijk gemaakt of in serie geproduceerd. Van eenvoudig tot exclusief en van klassiek tot modern. We werken voor particulieren en voor bedrijven", zegt Adam Vermeulen.

### WIND IN DE RUG

Kees Mol: "De principes bij het bouwen van een trap zijn universeel, toch is elke trap anders. We bouwen, vaak in samenspraak met een architect, bijzondere trappen die tot wel duizenden kilo's kunnen wegen. Het gebruik van staal in combinatie met andere materialen zoals glas en beton en uiteraard hout levert schitterende trappen op."

Zelfdragende trappen die vrij lijken te hangen, monteert Vermeulen steeds vaker. Veiligheid, kwaliteit en bruikbaarheid van de trap zijn voor het bedrijf belangrijke aspecten bij het ontwerp. Alle trappen voldoen aan het Bouwbesluit en

NEN 3509. Tevens is Vermeulen NEN 1090 EXC 2 gecertificeerd. Kees Mol: "Staal heeft de wind in de rug. Het heeft een stoere, industriële uitstraling. Daarbij is het staal te zijner tijd opnieuw te gebruiken en is met een goede voorbereiding de montage ter plekke relatief eenvoudig. Het stellen van een houten trap is – met alle respect voor de deskundigheid van onze monteurs – echt een speciaal vak. Niet dat we met onze stalen trappen nooit voor verrassingen komen te staan. Die proberen we zo veel als mogelijk te voorkomen door te werken met Building Information Modelling, ofwel BIM. Dit is de manier van samenwerken tussen ketenpartners in de bouw. Door een bouwwerk integraal te ontwerpen, te bouwen en te onderhouden kunnen de gezamenlijk werkende partijen de prestaties van een bouwwerk of infrastructureel netwerk verbeteren en de kosten laag houden door kostbare fouten tijdens de bouw te minimaliseren."

### PROGRAMMEERWERK

"Daar zit wel een 'maar' aan", zegt Corné Mol. "Je ziet dat het programmeerwerk van de werkvloer naar het kantoor verschuift. Bovendien werken we meer en meer met 3D-cadpakketten naast onze 2D-software. Je bent relatief meer tijd kwijt aan de werkvoorbereiding - tot wel 25 procent – met het tekenwerk. Als het goed is, verdien je dat terug bij de montage en door het werk in de fabriek zo veel als mogelijk te automatiseren. Denk bijvoorbeeld aan het programmeren van onze plasmasnijmachines en de volautomatische boor-zaagstraat."

Al het programmeerwerk is prima te doen door enthousiaste mensen op mbo-niveau, vinden zowel

## NTF: ongewenste regels stoppen

Eén van de belangrijke functies van een branchevereniging is het intern netwerken. Minstens zo belangrijk is het externe netwerk. Branchemanager Ron den Toom: "Het kost tijd en energie voordat je aan de juiste tafels komt te zitten. Dat is de NTF (Nederlandse Trappen Fabrikanten) in de ruim tien jaar van zijn bestaan goed gelukt. Zo hebben de trappenbouwers een stevige vinger in de pap bij de permanente discussie rond het Bouwbesluit. Begin 2018 dreigde regelgeving te worden doorgevoerd waardoor hekken en balustrades veel zwaarder zouden moeten worden uitgevoerd. Dat levert extra kosten op, bijvoorbeeld doordat twee monteurs een hek moeten tillen, terwijl de veiligheidswinst discutabel is. Dat we die nieuwe regels wisten te stoppen is een enorm succes voor ons. De leden merken niet dat er heel veel werk verzet is door de NTF op de achtergrond omdat alles bij het oude blijft. Maar zo'n debat win je alleen als je aan de juiste tafels zit en met een grote technische kennis van zaken op niveau kan meepraten. Dat hebben we binnen de NTF goed voor elkaar."

Kees als Corné. Kees spande zich jarenlang in om het opleidingsniveau in de metaal omhoog te brengen. Mensen werven is voor Vermeulen nauwelijks een probleem. Corné: "Het beste is het toch als je via kennissen of bijvoorbeeld de voetbalvereniging hoort dat jonge mensen geïnteresseerd zijn. Instelling en mentaliteit zijn hier erg belangrijk. We zijn een erkend SBB-leerbedrijf, dus jongeren kunnen hier een vak leren waar ze mee vooruit kunnen. Het verloop is zo goed als nul."

Een nieuwe montagehal, een goedgevulde orderportefeuille, veel vaste klanten, mooie eenmalige projecten, geen tot weinig verloop, bekwame en gemotiveerde medewerkers. De grafieken op kantoor lijken erg op de tekening van een trap: omhoog. •

[www.vermeulen-trappen.nl](http://www.vermeulen-trappen.nl)  
[www.trappenfabrikanten.nl](http://www.trappenfabrikanten.nl)